

Zespół Tańca i Inscenizacji „Plejada”

działa w Starachowickim Centrum Kultury od 21 lat. Ich przygoda z tańcem rozpoczęła się w 1996 roku w niewielkiej grupie skupiającej doświadczony zespół choreografów i młodych miłośników tańca. Za sprawą pasji instruktorów (Maria Wąsala, Alicja Andrzykowska, Wojciech Wąsala), barwnych tanecznych inscenizacji i przepięknych strojów grupa szybko rozrosła się i dziś „Plejada” skupia ponad sto osób - od siedmiolatek po studentów i przyjaciół zespołu. Każdy występ „Plejady” wzbudza gorący aplauz publiczności zarówno w kraju jak i za granicą. Zespół zaprezentował się m.in. w Anglii, Niemczech, Belgii i na Ukrainie. Tancerze brali udział w wielu festiwalach, przeglądach i konkursach, zawsze przywożąc ze sobą nagrody i wyróżnienia - m.in. „Brązową Jodłę” w Ogólnopolskim Harcerskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej Kielce 1999, IV miejsce w Mistrzostwach Polski „Show Dance” Siedlce 2002, II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie o „Złotą Miotłę Baby Jagi” Kielce 2003, III miejsce na Artystycznych Pejzażach Tanecznych w Brześciach 2009, II Miejsce na VIII Ogólnopolskich Spotkaniach Zespołów Tanecznych Częstochowa 2010. Obecnie zespół prowadzi Alicja Andrzykowska.



foto: Piotr Kędzióra

STARACHOWIANIE

dawniej TEATR MUZYCZNY „NAD KAMIENĄ”

Założony w 1954 roku Zespół Pieśni i Tańca „STARACHOWIANIE”, zmieniając w w 1991 roku formułę działalności przyjął nazwę „TEATR MUZYCZNY NAD KAMIENĄ” i otrzymał stałą siedzibę w Starachowickim Centrum Kultury. Zespół skupia amatorów – miłośników i entuzjastów tańca, śpiewu, folkloru i narodowych tradycji. Od początku swojego istnienia do dziś zachował charakter amatorski.

W roku 2010 Zespół powrócił do swojej pierwotnej nazwy i nosi miano STARACHOWIANIE TEATR MUZYCZNY NAD KAMIENĄ.

W repertuarze zespołu znajdują się – układy choreograficzne tańców narodowych i ludowych oraz obrazki sceniczne związane z folklorem miejskim i biesiadnym.

Teatr koncertował w wielu ośrodkach w kraju oraz w Belgii, Bułgarii, Niemczech, Rosji, Węgrzech, Słowacji, Ukrainie i Francji.

Barwne bogate stroje, oryginalne przyśpiewki i dynamicznie wykonywany repertuar sprawia że występ teatru oczarowuje licznie zgromadzoną na każdym koncercie publiczność.

W dorobku Teatru są m.in.:

- Udział w Międzynarodowych Targach „Kultura – Turystyka” w Brukseli,
- koncerty w Strasburgu, Arrien oraz z okazji świąt państwowych i regionalnych, uroczystości patriotycznych i dożynkowych.

Twórczość Teatru została została wysoko oceniona przez władze centralne, wojewódzkie i samorządowe o czym świadczą liczne odznaczenia i uhonorowania:

- Odznaka Tysiąclecia Państwa Polskiego,
- Odznaki „Za zasługi dla Kielecczyzny” i Złota Związku Zawodowego Metalowców,
- nagroda i dyplomy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojewody Kieleckiego, Marszałka Województwa Świętokrzyskiego, Prezydenta Miasta Starachowice oraz prestiżowe odznaczenie – Medal Zasłużony Kulturze Polskiej „Gloria Artis”.



Studio tańca „TAKT”

Działa przy Starachowickim Centrum Kultury. Założycielką i choreografem Studia jest instruktorka tańca p.Barbara Wypchło.

Studio od kilku lat jest obecne na scenie tanecznej zarówno naszego miasta jak i całej Polski. Tancerze studia są laureatami wielu nagród w konkursach na szczeblu województwa oraz ogólnopolskim.

Studio Piosenki Starachowickiego Centrum Kultury

to miejsce dla wszystkich, którzy posiadają potencjał wokalny, słuch muzyczny, wymagają jednak „doszlifowania” umiejętności. To miejsce dla osób pragnących zdobyć wiedzę ogólną z zakresu pracy scenicznej, a przede wszystkim dla tych, dla których śpiew i muzyka są pasją. Podczas zajęć, szczególną uwagę zwraca się na emisję głosu, dykcję, interpretacje piosenek, pracę z mikrofonem oraz pracę na estradzie, w tym ruch sceniczny. Repertuar zajęć obejmuje różne gatunki muzyczne – od popu po blues, soul i jazz. Wyróżniającym się wokalistom Studio Piosenki umożliwia udział w przeglądach i festiwalach oraz warsztatach wokalnych. Uczestnicy Studia Piosenki SCK występują z powodzeniem tworząc oprawę

muzyczną bardzo wielu imprez lokalnych, kameralnych oraz dużych plenerowych koncertów i festynów. Zajmują także czołowe miejsca na ogólnopolskich i międzynarodowych festiwalach piosenki.

Dziewięć lat działalności Studia Piosenki SCK pod kierunkiem Miłosza Weimanna to wielu fantastycznych wokalistów i szereg sukcesów. Najważniejsze z nich to :

- III miejsce w finale największego w Polsce Konkursu Wokalnego „Wygraj Sukces”,
- I miejsce w Świątokrzyskim Konkursie Kolęd i Pastorałek we Włoszczowie,
- Główna Nagroda w Festiwalu „Laur” w Kruszwicy,
- Grand Prix III Konkursu Piosenki Retro dla Dzieci i Młodzieży „Centrum Optymizmu i Przyjaźni”,
- II nagroda w Konkursie Wokalnym IX Ogólnopolskiego Festiwalu Retro im Mieczysława Fogga 2012 r. w Warszawie,
- I miejsce w Ogólnopolskich Spotkaniach z Balladą - Iłża 2012 r. i 2015r.,
- I miejsca w Międzynarodowym Festiwalu „Magia Italiana” we Włoszech
- I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Solo Tutti w Bydgoszczy,
- trzy I miejsca na Międzynarodowym Festiwalu w Bułgarii - 2016 r.,
- I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu "Super Mikrofon Radia Jar" w Białymstoku - 2017 r.,
- I miejsce na Festiwalu "Scena dla Ciebie" w Kielcach,
- Srebrna i Złota Jodła na Międzynarodowym Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej w Kielcach.
- wyróżnienia na Międzynarodowym Festiwalu „Euro Stars” na Malcie - 2017 r.

Teatr Amatorski „TEAM”

Teatr Amatorski „TEAM” istnieje od kwietnia 2011 roku. Tworzą go amatorzy – pasjonaci teatru w różnym wieku – poczynając od młodzieży gimnazjalnej, na osobach w wieku emerytalnym kończąc. Członkowie „TEAM - u” zostali wyłonieni w drodze przesłuchań. Swoje umiejętności doskonalią podczas cotygodniowych spotkaniach, a także w trakcie profesjonalnych warsztatów prowadzonych przez zawodowców – min. przez p. Katarzynę Bargiełowską – znakomitą aktorkę i pedagoga teatru. Podczas „Starachowickich Nocy Teatralnych”, imprezy promującej teatry amatorskie, która miała miejsce 16 -17 września b. r., Teatr Amatorski „TEAM” miał swój oficjalny debiut – szerokiej publiczności został zaprezentowany spektakl „Mały Książę” na podstawie książki A. de Saint - Exuperego. Przedstawienie spotkało się z ciepłym przyjęciem publiczności, co bez wątpienia jest dla członków „TEAM - u” zachętą do dalszego rozwijania talentu aktorskiego.

Obecny skład zespołu: Piotr Lamparski, Marian Lasek, Magdalena Lisowska, Marcin Pawłowski, Małgorzata Perchel, Emilia Sokół, Kamila Stasiak, Katarzyna Styk, Dawid Styś, Klaudia Szewczak, Mateusz Rojek, Jacek Tarnowski, Ernest Wzorek



Pracownia recytatorska

Pracownia recytatorska działa w ramach Starachowickiego Centrum Kultury kierowana przez instruktora p. Barbarę Kurek. Wspomaga ona młodych recytatorów biorących udział w różnorodnych przeglądach i konkursach poetyckich organizowanych przez SCK jak i inne placówki kultury z terenu miasta jak i całego kraju.

Studio Muzyczne

Studio Muzyczne działa przy Starachowickim Centrum Kultury pod kierunkiem instruktorów: - Jana Maslankowskiego, Marcina Gęborka. W zajęciach studia uczestniczą zespoły młodzieżowe ze Starachowic, które doskonalą swoje umiejętności z zakresu gry na instrumentach takich jak: perkusja, gitara, gitara basowa czy instrumenty klawiszowe, saksofon. W czasie wakacji studio proponuje warsztaty dla młodzieży które odbywać się będą 2 razy w tygodniu przez cały okres wakacji (szczegółowe informacje w informatorze wakacyjnym oraz pod nr. telefonu 274-65-25).

Szkółka Rzeźbiarska

Szkółka Rzeźbiarska przy SCK Starachowice działa od 6 lat. Zrzesza dzieci i młodzież o uzdolnieniach artystycznych (rzeźbiarstwo). Opiekunem młodych artystów jest Pan Kazimierz Kopeć artysta rzeźbiarz pracujący w Starachowickim Centrum Kultury. Pod jego właśnie kierunkiem młodzi adepci sztuki rzeźbiarskiej stawiają pierwsze kroki oraz uczestniczą w wystawach, przeglądach i konkursach tematycznych.

Są to między innymi:

- Biennale rzeźby - Staszów
- Konkurs Rzeźbiarski - Kielce
- Iłżeckie Dni Kultury - Iłża
- Jarmark „U Starzecha” - Starachowice
- i wiele innych

Szkółka jest otwarta dla wszystkich chcących miło i pożytecznie spędzić wolny czas. W czasie wakacji i ferii prowadzone są specjalne zajęcia plenerowe dla dzieci pozostających w mieście a wykonane przez nich prace eksponowane na wystawach poplenerowych.